

'Waardevol landschap weg door wanbeheer'

NIJMEGEN - Waardevolle cultuurlandschappen verdwijnen in Nederland door wanbeheer van grote terreinbeheerders als Vereniging Natuurmonumenten en Staatsbosbeheer. Dat stelt Vereniging Das en Boom. De Vereniging richt vandaag de Landschapswacht op, die het verval van cultuurlandschappen moet tegengaan.

De Landschapswacht zal jaarlijks terreinen in beheer bij natuurorganisaties fotograferen. Met behulp van de foto's wil Das en Boom de organisaties wijzen op hun verantwoordelijkheid wat betreft landschapsbeheer. De foto's dienen tevens als bewijsmateriaal in geval van wanbeheer.

De Tweede Kamer zal door de Landschapswacht op de hoogte worden gehouden, verzekert voorzitter Jaap Dirkmaat van Das en Boom. De Landschapswacht zal volgens hem ook niet aarzelen om zelf in te grijpen als de beheerders niet reageren op verzoeken om verbetering.

De Landschapswacht zal daarnaast jaarlijks een tiental projecten uitkiezen bij agrariërs en particulieren. Daarbij

gaat het om het onderhouden en restaureren van landschapselementen als heggen of houtwallen. Das en Boom is nog op zoek naar geldschieters.

De Landschapswacht is bewust vernoemd naar de al bestaande Monumentenwacht. Volgens Dirkmaat is dat een verwijzing naar het belang van het behoud van cultureel erfgoed.

"Nederland had een uniek landschap, uniek in de wereld. Daarvan is helaas al veel verloren gegaan", licht hij toe. "Ik vind het schokkend om te mensen te horen zeggen 'het is hier zo mooi, het lijkt wel buitenland' als ze door de Ooijpolder fietsen. Kennelijk denken mensen dat het Nederlandse landschap per definitie niet mooi is."

Das en Boom wil dat beheer van cultuurlandschap bij de boeren blijft. Op jaarbasis is daarvoor volgens de vereniging 600 miljoen euro nodig. Daarbij gaat Das en Boom uit van een marktconforme vergoeding. "Dat is 0,5 procent van de totale begroting. Dat moet makkelijk kunnen", meent Dirkmaat.

